

Suplemento T

El escritor de origen turolense participarán en una charla que tendrá lugar hoy en el IES Valle del Jiloca

Jon Lauko presentará en Calamocha su última novela

El escritor Jon Lauko visita hoy Calamocha donde tiene previsto dar una conferencia y protagonizar la presentación de un libro en el contexto de los actos que se están desarrollando con motivo del Festival Aragón Negro.

Miguel Ángel Artigas Gracia Teruel

19/01/2017

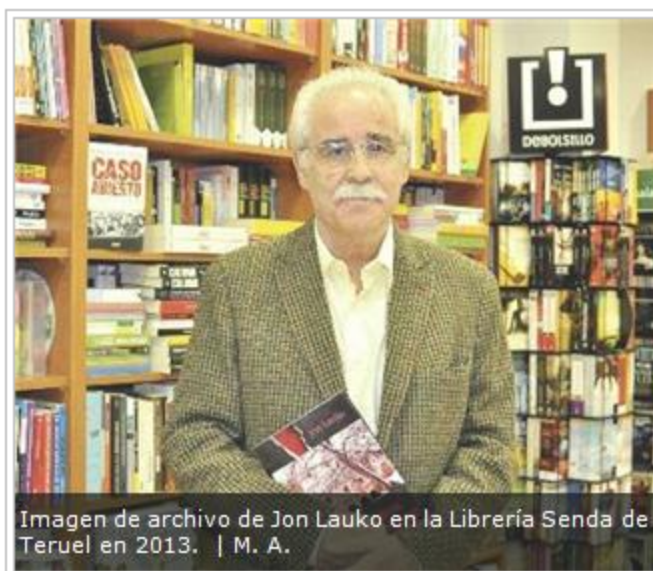


Imagen de archivo de Jon Lauko en la Librería Senda de Teruel en 2013. | M. A.

Vota Resultado 0 votos



El escritor Jon Lauko visita hoy Calamocha donde tiene previsto dar una conferencia y protagonizar la presentación de un libro en el contexto de los actos que se están desarrollando con motivo del Festival Aragón Negro.

Jon Lauko, seudónimo por el que se conoce al catedrático de Matemáticas y escritor nacido en Caminreal y afincado en Barcelona Francisco Rubio, se dirigirá a partir de las 11:40 horas a los alumnos de 3º y 4º de la ESO del IES Valle del Jiloca de Calamocha para impartir la charla La novela negra, ¿un género literario, para dirigir a continuación un coloquio con los estudiantes sobre materiales que han trabajado durante las últimas semanas, y en el que entre otras cosas se hablará sobre su segunda obra publicada, Barrendero, enterrador, ferroviario, novela negra rural ambientada en la Calamocha de la posguerra.

Por la tarde, a partir de las 20.00 horas, Jon Lauko comparecerá en la sala de exposiciones José Lapayese para presentar su última novela publicada. Se trata de El jardín de los naranjos, que también está ambientada en la provincia de Teruel, en concreto en el Albarracín de los banu Razin. La periodista calamochina Cristina Jiménez le acompañará en la presentación de esta novela.

El de Caminreal es un catedrático de matemáticas que tras su jubilación logró poder dedicarse a la literatura, una pasión que le inculcó en Teruel su maestro José Antonio Labordeta. Tras el thriller policíaco Donostia (Meteora, 2011), en 2013 publicó Barrendero, enterrador, ferroviario (Atlantis), en la que le dio una vuelta de tuerca al género de la novela negra, ambientándola en el mundo rural como solo alguno de los grandes maestros del género, como García Pavón, con Plinio y Don Lotario, han sabido hacer. Ambientada en Albónica, trasunto de Calamocha, la novela cuenta los desvelos por Agapito y el cabo Antero por desvelar la misteriosa muerte de una niña, que muchos atribuyen a un accidente.

La última novela de Jon Lauko –cuyo seudónimo homenajea al célebre John le Carré, ya que Lauko sigue el modelo vasco cuadrado, lo mismo que Carré en francés es El jardín de los naranjos, ambientada en Albarracín, en los siglos VIII al X. En este caso el turolense deja de lado la ambientación negra y se pasa a la novela histórica. La trama que parte de un manuscrito hallado durante las obras realizadas en una vieja casa de la ciudad fortificada.

