

**I CONCURSO DE
MICRORRELATOS
FESTIVAL ARAGÓN NEGRO
EN VALDERROBRES**



BASES GENERALES PARA EL I CONCURSO DE MICRORRELATOS FESTIVAL ARAGÓN NEGRO EN VALDERROBRES.

El Ayuntamiento de Valderrobres y su Biblioteca Pública Municipal junto con el Festival Aragón Negro, con el propósito de incentivar la creatividad literaria y fomentar la lectura, convocan su I Concurso de Microrrelatos Festival Aragón Negro en Valderrobres.

1. BASES GENERALES

Podrá participar cualquier persona mayor de 15 años. Las obras deberán estar escritas en lengua castellana, contar con un máximo de 150 palabras más un título que no exceda de las 10. Cada autor podrá presentar un máximo de dos microrrelatos.

La temática del concurso girará en torno a Valderrobres, y a uno o varios de los tres ejes temáticos de la sexta edición del Festival Aragón Negro, que se celebra del 16 al 31 de enero de 2019: “Héroes, erotismo y magia”.

2. PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS

Los microrrelatos serán originales, inéditos, no premiados anteriormente, ni sujetos a compromiso alguno de edición. Tampoco podrán estar pendientes de fallo en cualquier otro concurso en la fecha en que finalice el plazo de entrega de éste, ni ser presentados a otro certamen hasta que éste sea fallado.

Los textos se presentarán por medio de una de estas dos vías:

- Presencialmente en la Oficina del Ayuntamiento de Valderrobres, sita en la Plaza España, número 1 de Valderrobres, durante el horario de apertura de la misma.
- Por correo ordinario, con sello de correos una semana antes del plazo de presentación.

Los microrrelatos se entregarán impresos en papel, sin firma o con un seudónimo, y dentro de un sobre grande indicando los datos siguientes: “I Concurso de Microrrelatos Festival Aragón Negro en Valderrobres”. Dentro de este sobre habrá otro sobre más pequeño cerrado en cuyo exterior figurará el título del microrrelato y el seudónimo si lo hubiera, y en su interior constarán el nombre, apellidos, edad, dirección postal, e-mail y teléfono móvil del autor. No se admitirán los sobres grandes donde figure nombre o datos de la autor.

3. PLAZO DE PRESENTACIÓN

El último día para poder presentar los microrrelatos será el 10 de enero de 2019.

4. PREMIOS

Se entregarán tres primeros premios que consistirán en un lote de libros y la publicación de los tres microrrelatos en la web del Festival www.aragonegro.es

En el caso de resultar seleccionado algún microrrelato cuyo autor no pueda ser identificado, el premio se entregará al siguiente microrrelato seleccionado.

Se realizará una selección de los 10 mejores microrrelatos, de los cuales 3 resultarán premiados. Los 10 autores seleccionados serán convocados por correo electrónico y telefónicamente para asistir al acto de lectura y entrega de premios, el día 18 de enero, a las 19.00 horas, en el Castillo de Valderrobres. Cada autor leerá su microrrelato, y a continuación, se dará a conocer el fallo del Jurado. En caso de no poder acudir personalmente, se podrá delegar la recogida del premio en otra persona siempre que se justifique debidamente a la organización. Posteriormente, se publicará el fallo del Jurado en la página web del Ayuntamiento.

5. JURADO

El jurado estará compuesto por el director del Festival, Juan Bolea, la escritora Isabel Abenia, Octavio Serret (Librería Serret), y Carmen Lorente (Técnico de gestión cultural del Ayuntamiento).

Su fallo será inapelable. Los premios del concurso podrán quedar desiertos si el Jurado estima que ninguna obra se ajusta a las exigencias del certamen.

6. OBSERVACIONES FINALES

Los trabajos seleccionados quedarán en propiedad del Ayuntamiento de Valderrobres. Los autores cederán sus derechos de publicación en la Web y/o en papel, si se llegasen a publicar o a grabar, sin afán de lucro y haciendo siempre mención del autor de las mismas. Los participantes serán responsables de las reclamaciones que se pudieran producir por perjuicios a terceros (plagios, daños morales, etc.) Cualquier hecho no previsto en lo redactado en estas bases o duda sobre la interpretación de las mismas, será resuelto según el criterio del Jurado. La participación en la presente convocatoria implica aceptar todas y cada una de las disposiciones contenidas en las presentes bases.